



Hrvatska kulturna zajednica Wiesbaden prikazuje film
Dejana Aćimovića

MORAM SPAVAT' ANĐELE

Dobitnik više nagrana na Pulskom festivalu 2008.

Nedjelja 29. studenog 2009. s
početkom u 17 h.

Dom „Kardinal Franjo
Kuharić“, Holsteinstr. 15a
Wiesbaden



Drama hrvatskog redatelja Dejana Aćimovića snimljena je u Bjelovaru a priča o briljantnom, hiperaktivnom i osjećajnom dječaku i z 70-ih godina prošlog stoljeća. Oslkana je njegova obitelj sačinjena od osoba različitih stavova, porijekla i utjecaja. Religioznih, okorijelih komunističkih, onih briljantne inteligencije i onih ograničenog duha. Neki od njih su prave karikature a neki lišeni znanja i tolerancije. A kako se to sve odražava na odrastanje glavnog junaka oslikavaju glumci Nataša Dorčić , dobitnica nagrade za najbolju žensku ulogu na Pulskom festivalu 2008, Olga Palaković nagrada za najbolju sporednu ulogu, a Livio Morsan je dobio Vjesnikovu nagradu Breza za najboljeg debitanta (glazba za film).

Uz već spomenute Natašu Dorčić i Olgu Pakalović, tu su i Goran Grgić (['Konjanik'](#), ['Četverored'](#)), Vera Zima (['Ne dao Bog većeg zla'](#), ['Duga mračna noć'](#)) Ksenija Marinković (['Pjevajte nešto ljubavno'](#)) i drugi domaći glumci. U svijet filma također su lansirana i djeca debitanti – Karlo Barbarić i Zrinka Radić. No, nisu oni jedini jer je svojih 5 minuta dobio i popularni Jole. Prema mišljenju novinara Jutarnjeg Lista, Jurice Pavičića, 'Moram spavat' anđele' je *'pristojan film koji nema mnogo izuzetnih vrlina, a ima možda samo jednu manu: filmova poput ovog vidjeli smo dosta.*